

فصلنامه علمی- پژوهشی زبان پژوهی دانشگاه الزهراء(س)

سال هشتم، شماره ۱۱، بهار ۱۳۹۵

## برخی عناصر گویشی در ساخت افعال متون دوره تکوین

غلامحسین غلامحسینزاده<sup>۱</sup>

حامد نوروزی<sup>۲</sup>

تاریخ دریافت: ۹۱/۸/۲۸

تاریخ تصویب: ۹۳/۴/۱

### چکیده

سرزمین ایران با توجه به گستردگی و تاریخ طولانی آن دارای گویش‌ها و گونه‌های زبانی متنوعی است. این گویش‌ها که از دیرباز در ایران رایج بوده‌اند، بر برخی از متون فارسی کهنه نیز تأثیر گذاشته‌اند. این تأثیر در متون پیش از دوره مغول (دوره تکوین) بیش از دوره‌های دیگر زبان فارسی دیده می‌شود. برای نمونه در ساخت‌های فعلی دوره تکوین، عناصری دیده می‌شوند که مسلمًا از گویش‌ها وارد زبان فارسی معیار شده‌اند. برخی از این عناصر که در مقاله حاضر بررسی شده‌اند عبارتند از: پیشوند فعلی «هاز-/ هوژ-» و گونه‌های آن، پسوند تاجیکی «-گی»،

<sup>۱</sup> دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت مدرس؛ Gholamho@modares.ac.ir

<sup>۲</sup> استادیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه بیرجند (نویسنده مسئول)؛ hd\_noruzi@birjand.ac.ir

کاربرد نوعی خاص از افعال کمکی، پیشوند فعلی «بو»<sup>۱</sup>، کاربرد غیرمعیار پسوند *ست*<sup>۲</sup>، ساخت‌های متعلّق قیاسی و گونه گفتاری پسوند *آن*.  
اغلب این عناصر هنوز تنها در گویش‌های ایرانی دیده می‌شوند.

### واژه‌های کلیدی: فارسی معیار، گویش، ساخت فعل، پسوند، پیشوند

#### ۱. مقدمه

زبان‌ها و لهجه‌های ایرانی اکنون در سرزمینی گسترده شده که از سمت مغرب تا رود دجله و از مشرق تا دره رود سند و ایالت چینی سین‌کیانگ<sup>۱</sup> و از شمال تا جبال قفقاز و از جنوب تا خلیج فارس و دریای عمان امتداد دارد (ارانسکی<sup>۲</sup>، ۱۳۵۸: ۲۸۳). اما در این قلمرو بسیار گسترده، زبان‌های ایرانی به صورت یکسان تکلم نمی‌شوند زیرا گویشوران ایرانی باستان که مادر همه زبان‌های ایرانی به شمار می‌رود، در پی مهاجرت‌ها و لشکرکشی‌ها به نقاط مختلف و دور از هم که در بالا ذکر کردیم، پراکنده شدند. این زبان در طول تاریخ با شرایط جغرافیایی و اجتماعی محیطی که در آن تکلم می‌شد، منطبق شد و با توجه به این شرایط، تغییرات گوناگون آوایی، صرفی، نحوی و معنایی در آن به وجود آمد (قریب، ۱۳۸۳: ۲). بررسی درزمانی این گونه‌ها و گویش‌ها در حوزه دانش گویش‌شناسی و بررسی درزمانی و تاریخی آنها در حوزه زبان‌شناسی تاریخی قرار دارد که خود زیرشاخه زبان‌شناسی تاریخی است (شیری، ۱۳۸۶: ۱۵۵). اولین بررسی‌ها در زمینه گونه‌های زبانی ایران را می‌توان در آثار مورخان و جغرافی دانان اسلامی یافت. البته این بررسی‌ها بسیار ابتدایی و گاه در حد اشاره به یک واژه یا گونه‌ای خاص از کاربرد یا تحول یک آوا در ناحیه‌ای خاص است. پرویز ناتل خانلری با مطالعه اغلب این منابع مانند حسن التقاسیم از مقدسی، نزهت القلوب از حمدالله مستوفی، صوره‌الارض از ابن حوقل، المسالک و الممالک از اصطخری و بسیاری منابع دیگر اطلاعات اندکی را که در این کتاب‌ها در مورد گویش‌های ایرانی ثبت شده بود، استخراج و در کتاب ارزشمند تاریخ زبان فارسی

<sup>1</sup> Xinjiang  
<sup>2</sup> Oranski

نقل نموده است (ر.ک. ناتل خانلری، ۱۳۸۲، ج: ۲: ۲۸۲). اما بررسی اصولی و علمی گویش‌های ایران پس از ورود مستشرقین انگلیسی، فرانسوی، روسی و آلمانی به ایران آغاز شد؛ یعنی حدود ۱۵۰ سال پیش (ارانسکی، ۱۳۷۸: ۲۰-۱۹). کسانی مانند گایگر<sup>۱</sup> و پیر لکوک<sup>۲</sup> بیشتر به گویش‌های مرکزی ایران پرداختند. روس‌ها نیز به‌سبب قرابت جغرافیایی اغلب در حوزه طبرستان و گرگان و گیلان فعالیت داشتند. کسانی مانند خوچکو<sup>۳</sup>، برزین<sup>۴</sup> و ملگونف<sup>۵</sup> یافته‌های ارزشمندی در حوزه گویش طبرستان و گرگان و به‌طور کلی گویش‌های حاشیه دریای خزر ارائه دادند. سپس ژاپنی‌ها نیز در عرصه گویش‌شناسی فارسی به فعالیت پرداختند. کسانی مانند ناواتا<sup>۶</sup> و ساتو کو یوشیه<sup>۷</sup> گویش‌هایی را که بیشتر به فارسی نزدیک بودند، بررسی کردند و نقدهای جدی نیز به کار آنها وارد شد (ر.ک. برjian، ۱۳۸۸: ۱۵). اما این افراد تنها به جمع آوری صورت امروزی گویش‌های ایرانی پرداختند و توجه چندانی به پیشینه و سابقه تاریخی این گویش‌ها نشان ندادند. به مرور زمان، تعداد متونی که معرفی، چاپ و تصحیح شدند، افزایش یافت. با بررسی این متون که در نقاط مختلف ایران نوشته شده بودند، روشن شد که تفاوت‌های محسوسی بین آنها یافته می‌شود؛ بدین ترتیب توجه به صورت‌های تاریخی گویش‌های مختلف مانند خراسانی، سیستانی، رازی، مازندرانی، کردی و شیرازی بالا گرفت. مقاله حاضر نیز تلاشی است که در همین راستا انجام شده است. در این مقاله برخی از مهم‌ترین متون دوره تکوین زبان فارسی از دیدگاه گویش‌شناسی بررسی شده است. برخی از متون مورد بررسی در این مقاله، یعنی متون فارسی- عبری، متونی هستند که در ایران کمتر شناخته شده هستند. به همین دلیل، مطالب عرضه شده می‌تواند ملاک‌های منحصر به‌فردی برای بررسی‌های تطبیقی بین گویش‌های مختلف در اختیار پژوهشگران قرار دهد.

<sup>1</sup> Geiger

<sup>2</sup> Pierre Lecoq

پیر لکو گویش‌شناس و زبان‌شناس فرانسوی در ایران بیشتر با عنوان لکوک شناخته می‌شود و مقالات مشهوری مانند پیر لکو گویش‌شناس و زبان‌شناس فرانسوی در ایران بیشتر با عنوان لکوک شناخته می‌شود و مقالات مشهوری مانند *“Les dialects du centre de l'Iran”* از اوست.

<sup>3</sup> Chodžko

<sup>4</sup> Berzin

<sup>5</sup> Melgunov

<sup>6</sup> Nawata

<sup>7</sup> Satoko Yoshie

## ۲. پیشوندهای فعلی «هاز، هاژ، ها، هوژ، هو»

تکواز *hā* و گونه‌های آن در متون قدیم فارسی هم در نقش پیشوند فعلی و هم به صورت حرف اضافه به کار رفته‌اند:

پیشوند: ها افتادن، ها نهادن، ها دادن، ها گرفتن، ها کردن، هو بودن، هو نشستن؛

حرف اضافه: ها من (= به من)، ها وی (= به وی)، ها کسی (= به کسی)، هو زیر (= به زیر) (صادقی، ۱۳۸۱: ۴-۵). پیشوندهای *-hā(r)-* و *-hu(r)-* حاصل تحول «فرا»<sup>۱</sup> و «فرو»<sup>۲</sup> هستند زیرا در لهجه سنگسری (و برخی لهجه‌های دیگر) گروه‌های *θr* و *fr* ایرانی باستان به *h(a)r* و *ɛ* تبدیل می‌شوند<sup>۳</sup> (اعظمی و ویندفور، ۱۳۵۱: ۳۵، به نقل از صادقی، ۱۳۷۹: ۹؛ برای اطلاعات بیشتر ر. ک. محمدبن منور، ۱۳۸۱، ج: ۲: ۵۴۰-۵۴۱).

## ۲.۱. تکواز «ها/ هو» و گونه‌های آن در گویش‌های ایرانی قدیم و متون فارسی کهنه

صادقی رواج این تکواز را در لهجه‌های کناره دریای خزر (به استثنای گیلکی)، لهجه‌های تالشی و لهجه‌های مرکز ایران می‌داند (صادقی، ۱۳۷۹: ۹-۱۰). ناتل خانلری در مورد پیشوند «ها»- «گفتہ مقدسی را نقل می‌کند و نمونه‌هایی از آن را در زبان مردم قومس و جرجان نشان می‌دهد (ناتل خانلری، ۱۳۸۲، ج: ۲: ۲۱۹). بهار در شرح ویژگی‌های سبکی

<sup>۱</sup> «فرا» کوتاه‌شده «فراز» است و در فارسی میانه به صورت *frāz* بوده‌است؛ مانند *frāz abgandan* (پیش انداختن). «فرا» در ترکیباتی مانند «فرارسیدن» به معنی «پیش، به پیش» و در ترکیباتی مانند «فراگیر» به معنی «اطراف» است. هم‌چنین «فر» در ترکیباتی مانند «فرا روی، فرا پشت، فرا راه، فراسوی» حرف اضافه و در «فراز» صفت یا قید است (کلباسی، ۱۳۸۰: ۹۰).

<sup>۲</sup> «فرو» نیز کوتاه‌شده «فرود» است که در دوره میانه به صورت *frōd* دیده می‌شود. «فرو» در ترکیبات فعلی به معنی «پایین، به سوی پایین» به کار می‌رود. «فرو» نیز به عنوان پیشوند فعلی و با معنی «پایین، به سوی پایین» در «فرود آمدن» و «فرو آوردن» به کار می‌رود (کلباسی، ۱۳۸۰: ۹۱-۹۰).

<sup>۳</sup> هوشمان در مورد تحول واج *f* فارسی باستان می‌نویسد: واج *f* فارسی باستان در فارسی نو به *h* تبدیل می‌شود اما او این تحول را در فارسی نو پیش از واج‌های *t*, *s*, *š*, *t̄*, *m̄* نمی‌داند (هوشمان، ۱۸۹۵: بخش ۶۱-۶۰). وی تحول *f* در آغاز واژه پیش از واج *z* را مخصوص زبان ارمنی می‌داند (پس *fr* فارسی نو مطابق *hr* ارمنی) (همان: بخش ۸۱-۸۰). باقری نیز همین نظر را تکرار می‌کند و می‌افزاید: در گروه آوایی *fr* باستانی معمولاً در تحول قلب صورت گرفته و در زبان فارسی جدید بدل به *ff* می‌شود (باقری، ۱۳۸۰: ۱۰۲-۱۰۱).

اسکندرنامه، کاربرد پیشوند «ها» را تنها در افعال و مربوط به لهجه جنوب طبرستان و مردم سمنان و شاهرود و قومس قدیم می‌داند (بهار، ۱۳۷۵، ج ۲: ۱۴۱) (نیز ر. ک. دهدخدا، ۱۳۷۶: ذیل «ها»). شفیعی در نقل قول‌هایی که از خرقانی در اسرار التوحید آمده، پیشوند فعلی «هوژ» را در تعدادی از افعال پیشوندی مانند «هوژ‌گوییم» و «می‌هوژارم» نشان می‌دهد و می‌نویسد: «هوژ»- یا «هو»<sup>۱</sup> پیشوندی بوده است در لهجه قومی (بسطام و خرقان) که نمونه‌هایی از آن در مقامات خرقانی نیز خوشبختانه باقی مانده است (برای توضیحات کامل در این مورد ر. ک. محمدبن منور، ۱۳۸۱، ج ۲: ۵۴۰-۵۴۱). پیشوند «ها» نیز بر سر بسیاری افعال در لهجه‌های مرکزی زبان فارسی، تاقرون ششم و هفتم، نمونه‌های بسیار دارد که برای مثال، در مقامات خرقانی و نیز در کتاب النقض عبدالجلیل قروینی نمونه‌های آن دیده می‌شود. در تذکره‌الولیای عطار نیز بازمانده‌ای از این گونه زبان خرقانی به صورت «ها» در فعل «ها بزارد و ها بزارد» باقی مانده است (محمدبن منور، ۱۳۸۱، ج ۲: ۵۴۱-۵۴۰)، برای توضیحات کامل تر ر. ک. شفیعی کدکنی، ۱۳۸۴: ۱۲۳-۱۲۱). در دستورالجمهور نیز شواهدی برای «هاز/ هاژ» وجود دارد (شفیعی کدکنی، ۱۳۸۴: ۱۳۱). از یک مورد «فاز» به جای «فا» که در این عبارت باقی مانده است می‌توان حدس زد که صورت کهن «فا» نیز «فاز» و شاید «فائز» بوده است: اگر سر هو زنم فاز دروازه نشابور داشم و یک سخن‌گوییم تا قیامت هیچ عالمی بر منبر نشو [مقامات] (همان: ۱۲۳-۱۲۱). بنابراین می‌توان تحول این پیشوندها را به صورت زیر نشان داد:

ها- > هاز-/ هاژ- > فراز- > فاز-/ فرا-

هو- > هوژ- > فرود- > فرو-

برای ملموس شدن توضیحات بالا، در زیر نمونه‌هایی از پیشوندهای «هاز-/ هاژ-/ ها» و «هوژ-/ هو» در متون کهن نشان داده می‌شود:

---

<sup>۱</sup> شفیعی «ز/ژ» موجود در «هاز/ فاز» و «هوژ/ هوژ» را تحت عنوان «ز» و قایه بررسی می‌کند و می‌گوید منظور از «ز» و قایه آوردن «ز» است در فاصله میان دو حرف مصوت از قبیل «بازو» به جای «با او» ... . یادآوری می‌شود که این «ز» چیزی نیست که از خارج آمده باشد بلکه «باز» صورت دیگری است از همین «با» و در این گونه ترکیبات محفوظ مانده است ولی در ترکیبات یا صامت‌ها نمونه آن کمتر است (محمد بن منور، ۱۳۸۱، ج ۱: ۲۰۳).

**هاز-/ هاژ-**: شبی چنان دیدم که پیش حق تعالی ایستاده بودم، بایزید هاز آمد و این مسئله از حق بپرسید و در وقت اجابت آمد (احمد خرقانی، ۱۳۸۸: ۱۲۵)؛ بایزید آنجا هاژ آورد (همان: ۱۲۶)

**ها-**: صد دینار دین از کسی هاگیرد (*بحر الفوائد*، ۱۳۴۵: ۱۴۳)؛ شمس... از ناحیت شمال هاگیرد (ترجمه آلمانی *الى علم أحكام النجوم*، ۱۳۷۵: ۱۲)؛ بر صحنه کن و بعضی بگذار و تردید کن (رازی، ۱۳۶۱، ج ۲: ۴۵۳)؛ دنیا از وی زود هاتوان گرفن (شهاب الاخبار، ۱۳۴۹: ۲۱)؛ هر لطف که بنمایی در سایه آن آیی / بسیار بیاسایی هاده چه به درویشان - یک دانه اگر کاری صد سنبله برداری / پس کوش چه میخاری هاده چه به درویشان (افلاکی، ۱۳۶۲، ج ۱: ۵۰۲)؛ که گر<sup>۱</sup> مرد بر پشت او هازدی / نخستین قدم بر ثریا زدی (واصفی، ۱۳۴۹، ج ۲: ۳۷)<sup>۲</sup>

**هوژ-**: ما این سرهای تو بد و هوژگوییم (محمدبن منور، ۱۳۸۱، ج ۱: ۱۳۷)؛ دستی به نور باقی می‌هوژآرم (همان: ۱۳۸)؛ رحمت بر وی هوژآمد تا به برکت وی به ما نیز هارسید (احمد خرقانی، ۱۳۸۸: ۱۳۰)

**هو-**: هر برجی که کمتر از سی درجه برآید، به مقدار آن کم، افرون تر از سی درجه هوشود (ترجمه آلمانی *الى علم أحكام النجوم*، ۱۳۷۵: ۲۸)<sup>۳</sup>

<sup>۱</sup> در بایع الواقعی به صورت «اگر مرد» آمده (واصفی، ۱۳۴۹، ج ۲: ۱۴۶).

<sup>۲</sup> برای مزید فایده از کاربرد «ها» به عنوان حرف اضافه در گروه فعلی و در جمله نیز نمونه‌هایی ذکر می‌شود: - کاربرد «ها» به عنوان حرف اضافه در «گروه فعلی»: کاففری راه پیش بردن تا هلاک کنند (*بحر الفوائد*، ۱۳۴۵: ۱۱۲)؛ الترافق: با یکدیگر ها همراهی کردن (زوزنی، ۱۳۷۴: ۸۵۵)؛ خویشن راه سجود گذارد (ابی جعفر طوسی، ۱۳۴۲-۴۳: ۹۴)، شمس راه پیش دارند از همه کو اکبان (ترجمه آلمانی *الى علم أحكام النجوم*، ۱۳۷۵: ۱۹۲)؛ شیطان صد موزه بدرید تا مستراحی انباری چند ها هم افگند (ابوالرجاء قمی، ۱۳۶۳: ۱۲۲)؛ جرأت من از بهر آن بود که ها پیش ایستاد و تو را باز پس داشت (رازی، ۱۳۶۱، ج ۱: ۳۴۹)

- کاربرد «ها» به عنوان حرف اضافه: آبها او می‌کنند (ابی جعفر طوسی، ۱۳۴۲-۴۳: ۲۴)؛ اگر کسی ... امانت پیش وی نهد، ... روا بود که ها بازستانده شود (میبدی، ۱۳۳۱-۳۹: ۷۳۳)، اول ها برادران دهد (شهاب الاخبار، ۱۳۴۹: ۱۷)

<sup>۳</sup> برای مزید فایده نمونه‌هایی از کاربرد «هو» به عنوان حرف اضافه نیز ارائه می‌شود: قطب فلک البروج [شمالی] همی و رآید از آخر این حد بیست درجه و سی دقیقه و قطب جنوبی هو زیر آید چندین مقدار (ترجمه آلمانی *الى علم*

## ۲. ۲. تکواز «ها/ هو» و گونه‌های آن در گویش‌های ایرانی امروز

کلیاسی با بررسی حدود سی گویش مختلف بسیاری از گونه‌های این پیشوند را نشان داده است. اما روش نیست چرا وی همه گونه‌های مذکور را از *hâ* در نظر گرفته است. وی می‌نویسد: پیشوند فعلی- *hâ*- دارای گونه‌های *hâ*-، *hi-*، *he-*، *ha-*، *hâ-*، *ho-*، *hu-*، *hî-*، *hê-*، *hâ-*، *hâr-*، *her-*، *hâr-*، *o-*، *a-* و *â-* است (کلیاسی، ۱۳۸۵: ۷۲). اما با توجه به معنی این گونه‌ها و نوع تحولات آوایی در هر گویش می‌توان دریافت که هر پیشوند از *hâz* مشتق شده یا از *:huz*:

### گونه‌های *hâz*

(املشی، شهمیرزادی، تنکابنی، کاخکی و...) مانند *ha*-da-m, *ha-d-əm*, *ha-di* (دادم، می‌دهم، بدہ)؛ *hâr*-eši-yan (نگاه کردن)؛ *â* (خنجی، لاری، حسن کیاده‌ی و ...) مانند *â-t-em* (بدهیم)، *â-čest-an* (نشستن)، *â-xoft-an* (خوابیدن)؛ *â* (رشتی، املشی) مانند *xub-a-kud-ən* (مداوا کردن)، *pâk-a-kud-ən* (پاک کردن)

### گونه‌های *huz*

*hu* (سنگسری، بایگانی، درواری، دوانی) مانند *hu-ber* (فروبر)، *hu-rhž* (بریز)، *hu-ndât-* en (انداختن)؛ *ho* (خنجی، ابیانه‌ای) مانند *ho-nes-om* (بگذارم)، *ho-ni-yom* (بنشیم)؛ *o* (خنجی) مانند *o-xat-eš* (بخوابی)، *o-nes-eš* (بگذاری)؛ *he* (ساروی، سوادکوهی، ابیانه‌ای) مانند *he-ništ-en*، *he-pât-en* (نشستن، نشاندن)؛ *hâ* (آملی) مانند *hâ-pât-an* (پاشیدن)؛ *hi* (افری) مانند *hi-vont-on* (انداختن)، *hi* (بیختن)؛ *her* (ساروی) مانند *her-essâ-en* (ایستادن)؛ *hâr* (آملی) مانند *hâr-əssâ-an* (ایستادن)

کلیاسی در مورد اشتراقی یا تصریفی بودن این پیشوندها می‌نویسد: *hâ* و گونه‌های آن در زمان قدیم به عنوان پیشوند فعلی، نقش اشتراقی داشته ولی به تدریج نقش تصریفی یافته

آحکام الْجُرُوم، ۱۳۷۵: ۱۶)؛ دایرة معدله‌النهار میل کند از سمت رأس به جنوب... و قطب جنوبی هوزیر شود چندان که قطب شمالی وَرَشَدَه باشد (همان: ۲۵)

<sup>۱</sup> در مازندران تا حدود سمنان تحول *o, i, e, ə* به *u* فراوان دیده می‌شود. تمامی مواردی نیز که تکواز *huz* به گونه‌های *he, hə, hi, her, hər* تبدیل شده در همین نواحی است.

است (کلباسی، ۱۳۸۵: ۵۷). این پیشوندها هنوز در گویش‌های نایینی، درواری، قهرودی، تالشی، شهمیرزادی، کرجی، افتری، وانشانی، گیلکی، املشی، حسن کیا دهی، دستکی و رشتی مفهوم اشتقاقي باستانی خود را حفظ کرده‌اند ولی در سایر گویش‌ها نقش تصريفی یافته‌اند. البته یک گویش ممکن است گونه‌های واحدی از این وند را هم در نقش اشتقاقي و هم در نقش تصريفی به کار برد (همان: ۷۲).

**۲.۳. کاربرد پیشوندهای فعلی -*h'z* و -*hy* در صحایف پاریس و اسفار واتیکان**  
در اسفار خمسه واتیکان و کتاب مقدس پاریس که شامل صحیفه ارمیا و اشعیا می‌شود، پیشوند فعلی *h'z* به کار رفته است. این پیشوند در این متون تنها پیش از صیغه‌های دوم شخص جمع و مفرد *gwš kwny*<sup>۱</sup> می‌آید:

PV: 1: 4: 23: *wgwft lmx bzn'n ... bsnwwyd 'w'z mn ... h'z gwš kwny*  
*gwft'r mn*<sup>۱</sup>

PV: 4: 23: 18: *gwft br xyz BLq wby 'snww h'z gwš kwn bgwft'r mn 'y pesr*  
*ṣpr*<sup>۲</sup>

PV: 2: 15: 26: *wgwft 'gr...qbwl kwny b'mr xwd'y...wh'z gwš kwny*  
*bfrm'nh' w*<sup>۳</sup>

Is: 28: 23: *h'z gwš kwny*<sup>۴</sup> *wb'snwwyd 'w'z mn bnywšyd wby 'snwwyd*  
*gwft'r mn*<sup>۴</sup>

Is: 32: 9: *zn'n..wr xyzd, by 'snwwyd 'w'z mn,... h'z gwš kwny*<sup>۵</sup> *bgwft'r*  
*mn*<sup>۵</sup>

Ier: 13: 15: *by'snwwyd wh'z gwš kwny*<sup>۶</sup> *nh bwlnb b'syd ky xwd'y sxwn*  
*gwft*<sup>۶</sup>

به نظر می‌رسد پیشوند -*h'z* در این جملات به نوعی مفهوم تنبیه و تحذیر نیز یافته و به شبه جمله‌هایی مانند «هان» و «هین» نیز نزدیک شده است. در چند جمله از تفسیر حزقیال

پیشوند فعلی -*hy* نیز دیده می‌شود:

EZ: 24: 16: *m' spyd' kwn, wm' gry, wm' hy 'yyd 'a<sup>۷</sup>r's<sup>۸</sup>y tw*<sup>۹</sup>

<sup>۱</sup> و گفت لمح بزنان اوی ... بشنوید آواز من ... هاز گوش کونید گوفتار من

<sup>۲</sup> گوفت برخیز بلق و بی اشنوو هاز گوش کون بگوفتار من ای پسر صفر

<sup>۳</sup> و گفت اگر قبول کونی با مر خودای ... هاز گوش کونی بفرمانها او

<sup>۴</sup> هاز گوش کونید و باشنوید آواز من بنیو شید و بی اشنووید گوفتار من

<sup>۵</sup> زنان ... ور خیزید، بی اشنووید آواز من ... هاز گوش کونید بگوفتار من

<sup>۶</sup> بی اشنووید و هاز گوش کونید نه بولند باشد کی خودای سخون گفت

اصل عبارت *tbw* 'tw yyd' *r̥s̥i* چنین است: «ולֹא תִבְאَا דָמֻתָה». فعل *تبأ* 'b' از ریشه *בָּא*<sup>۱</sup> به معنی «آمدن» است که در برخی موضع معنی «پایین آمدن، فرود آمدن و داخل شدن» نیز می‌دهد. برای مثال، برای پایین آمدن و غروب کردن خورشید از فعل *בָּא*<sup>۲</sup> استفاده می‌شود. در ترجمة انگلیسی حزقیال هم به مفهوم «فرود آمدن اشک از چشم» اشاره شده است: neither shall thy tears run down (توى، ۱۸۹۹: ۸۰). بنابراین روشن است که *hy*- گونه‌ای از پیشوند فعلی- *huz* است که مشابه آن در افتري و ساروي و سمناني و ... به صورت *hi*, *he*, *be* کار می‌رود (ر.ک. کلباسی، ۱۳۸۵: ۷۲ و محمدبن منور، ۱۳۸۱، ج ۲: ۵۴۰-۵۴۱). نمونه دیگر:

EZ: 9:1: whr mrdy 'ng'zyh' tb'hy 'w p' dsty 'w hy b'sd<sup>2</sup>

جمله بالا ترجمة *وَإِذْ كُلِي مِضِيقَةً بِجَدَوْ* است. *sd' b'sd* *hy* در این جمله معادلی ندارد. معنی جمله چنین است: و هر مردی ابزار ویرانگریش، به دستش.

### ۳. پسوند فعلی *gy*- در تفسیر حزقیال

در بخش ماوراءالنهری تفسیر حزقیال<sup>۳</sup> گونه‌ای فعل ماضی به کار می‌رود که از بن ماضی به علاوه پسوند *gy*- ساخته می‌شود. این پسوند فعلی در کتاب *لیقوتی دینیم*<sup>۴</sup> که در قرن یازدهم به گویش تاجیکی نوشته شده نیز دیده می‌شود و امروزه نیز در ساخت ماضی کامل فارسی تاجیکی به کار می‌رود (ر.ک. گیندین، ۲۰۰۳: ۲۲). در دو نمونه، ساخت مورد بحث در ترجمة آیات به کار رفته و بنابراین اصل عبری آنها مشخص است:

EZ: 16: 48: zyndh hwm mn čwnyn gwpt yy kwd'h 'gr *krdg*y sdm kw'hry tw 'w wrwst'yh' 'w čwn'n ky krdy tw wrwst'yh' tw<sup>۵</sup>

<sup>۱</sup> ما سپیدا کون، وما گری، و ما هی آید ارسی تو (مویه نکن و گریه نکن و [فرو] نیاید اشک تو).

<sup>۲</sup> و هر مردی انگازیها تباہی او پا دستی او هی باشد

<sup>۳</sup> تفسیر حزقیال دو بخش دارد: بخش اول به گویش ماوراءالنهر و بخش دوم به یکی از گویش‌های جنوب غربی (در این مورد ر.ک. گیندین، ۲۰۰۳). این ساخت تنها در بخش اول این تفسیر دیده می‌شود و می‌تواند تفاوت بین گویش‌های مختلف بخش اول تفسیر حزقیال و بخش دوم آن را روشن کند.

<sup>4</sup> Liqqūtei Dīnīm

<sup>۵</sup> زینده هوم من چونین گرفت یهوه خوداه اگر کردگی سدم خواهri تو او وروستایها او چونان کی کردی تو وروستایها تو

فعل لاشتا' št (کامل، مؤنث، سوم شخص، مفرد) به معنی «آن زن کرده است» در اینجا به «کردگی» krdg<sup>y</sup> ترجمه شده است. در ترجمۀ انگلیسی حزقيال این فعل به صورت .(۳۹۴: ۱۹۸۸) your sister has done EZ: 22: 24: y' psr 'dmy by gwy 'wr' tw zmyy hy 'n ky **n' bwdgy p'k krdh** 'w n' bwd b'r'n 'w p' wqt kyšm<sup>1</sup>

«نا (نه) بودگی پاک کرده» n' bwdgy p'k krdh (ترجمۀ انگلیسی: ر.ک. شاکد، ۱۹۸۸: ۳۹۵) در ترجمۀ فعل مطهرā meṭohār<sup>a</sup> وجه وصفی از باب مجھول است. غیر از نمونه‌های بالا که اصل عربی افعال در دسترس است، در یک نمونه pu'al دیگر امکان قیاس ساخت مورد بحث با ساخت ماضی نقلی فراهم است: EZ: 9: 9: a) hmy gwptnd ky yy 'knwn 'n w'd ww'yd ky... gwpt bwd 'knwn f's'x<sup>a</sup>, **krdg<sup>y</sup>** ... wm'wnt 'w... 'b'z d'st hst<sup>2</sup> w'yn m'nyd ... ky ... b) gwptnd ky yy ... 'z my'n 'ym' 'b'z p'd, w'z 'n gwn'yh' hwkm' w hmyš' hmy krd p' 'ym', 'knwn **'tyl krdg<sup>y</sup>**<sup>3</sup>

در عبارت اول گفته شده «گفتند که یهوه آن وعد و وعید که گفته بود، اکنون فسخ کردگی ... و اباز داشته هست (باز داشته هست)». در این عبارت، دو فعل «فسخ کردگی» و «باز داشته هست» مترادف و دارای ساخت یکسانی هستند و به هم عطف شده‌اند. در انتهای این عبارت، مترجم شباهت این داستان را با ماجراهای دیگر یادآور می‌شود و می‌نویسد: «و این مانید کی؟»؛ یعنی «این مانند آن داستان است که... گفتند که یهوه... از میان ایما اباز پاد (در میان ما پاینده بود) و از آن گونه یها حکم او همیشه همی کرد (همیشه از آن گونه حکم‌ها که به سود ما بود می‌کرد؛ ولی)، اکنون (آن حکم‌ها را) عطیل کردگی

<sup>1</sup> یا پسر آدمی بی گوی اورا تو زمی هی آن کی نابودگی پاک کرده او نابود باران او پا وقت خیشم در تفسیر حزقيال و برخی متون فارسی- عربی دیگر فعل -ah (بودن) بدون حذف h ابتدایی و به صورت «هم، هی، هست، هیم، هید، هند» به جای «ام، ای، است، ...» به کار می‌رود.

<sup>2</sup> a) همی گفتند که یهوه اکنون آن وعد و وعید که ... گفته بود، اکنون فسخ کردگی (فسخ کرده است) و معونت او و حکم او اباز داشته است و این ماند (مانند آن است)... که ... b) گوپتند (گفتند) که یی (یهوه)... از میان ایما اباز پاد (پاینده بود)، و از آن گونایها حکم (از آن گونه حکم‌ها) او همیشا (همیشه) همی کرد پا ایما، اکنون عطیل کردگی (کرده است)

(معطل گذاشته). روشن است که در هرسه عبارت در گذشته دور شرایط به گونه‌ای بوده که خداوند به گروهی یاری می‌رسانده است. این شرایط بوده که با افعال ماضی بعید «گفته بود» و «پاینده بود» نشان داده شده است؛ ولی در گذشته نزدیک این یاری قطع شده و اثر آن تا اکنون نیز ادامه دارد. برهه زمانی دوم با قید و افعال: «اکنون ... فسخ کردگی»، «[اکنون] بازداشته هست» و «اکنون عظیل کردگی» نشان داده شده است. به این ترتیب امکان قیاس بین ساختهای مبهم «فسخا کردگی» *krdgy f<sup>a</sup>s<sup>3</sup>x<sup>a</sup>* و «عظیل کردگی» *aty<sup>a</sup> krdgy* با ساخت روشن «اباز داشت هست» *hst d<sup>a</sup>št b<sup>a</sup>z f<sup>a</sup>rāh* است و می‌توان دو فعل اول را مانند فعل سوم ماضی نقلی دانست. باقی نمونه‌ها در بخش تفسیری آمده و بنابراین اصل متن موجود نیست؛ ولی با این حال قرائتی در جملات وجود دارد که ماضی بودن این ساختها را نشان می‌دهد. برای مثال گروه حرف اضافه‌ای *p'* در جملات زیر:

EZ: 19: 10: *p' pyš' z' yn qyṣt<sup>1</sup> yhw'hz rptgy<sup>2</sup>*  
 EZ: 18: 9: *'n čyzyh' p' sry' w kwd y'd krdgy p' pyš<sup>3</sup>*

در بسیاری از عبارت‌هایی که این ساخت در آنها به کار رفته تیز به نوعی زمان حال با گذشته در تقابل قرار می‌گیرد، به نحوی که اثرباری از عملی که در زمان گذشته انجام شده به حال می‌رسد و نشان دادن این امتداد زمانی، قابلیتی است که فعل ماضی کامل آن را دارد (در این مورد ر.ک. صادقی، ۱۳۵۶: ۶۰):

EZ: 21: 34: *wmn by d'dwm twr' 'br grdn rš'ym, w'knwn qpyz tw pwr bwdg<sup>4</sup>y*  
 EZ: 18: 13: *'w ... grypt'r 'mdh hst p' gwn'h 'w ky krdgy<sup>5</sup>*

<sup>۱</sup> در برخی از متون فارسی- عبری مانند BL و EZ کسره اضافه را به صورت لاشان می‌دهند و در بسیاری موارد این «یا» نشانه اضافه (یا صامت میانجی) را به جای انتهای کلمه اول (مضاف) به ابتدای کلمه دوم (مضاف‌الیه) می‌چسبانند.

<sup>۲</sup> پیش از این، قیصت (قصه) هواخر رتفگی (رفته است)

<sup>۳</sup> آن چیزها پا سری او (در سر جای خود) خود، یاد کردگی (یاد کرده است) در پیش

<sup>۴</sup> و من بی‌دادوم تورا ابر گردن رشیم (من تورا به دست گناهان سپردم) و اکنون قفیز (بیمانه گناهان) تو پور بودگی پُر شده است) (شاکد: has become full (شاکد، ۱۹۸۸: ۳۹۹)). کسی قبلًا به دست گناهان سپرده شده و اکنون

پیمانه او پرشده است.

<sup>۵</sup> او ... گرفتار آمده هست پا گوناه او کی کردگی (او به گناه خودش که انجام داده است، گرفتار آمده است). کسی قبلًا گناهی انجام داده و اکنون به نتیجه آن گرفتار آمده.

EZ: 18: 23: ps hmčwnyn ... ky **kbr d'dgy** yy ... ky jyz' rš'ym'n by dhwm, n' rw' ky kylyp qwly 'w kwnd<sup>1</sup>

EZ: 21: 32: 'yn mlkwt ... 'ydw n b'sd ky m'nyd ky **n' bwdgy**<sup>2</sup>

EZ: 4: 12: p' šm'r 'n rwzyg'r'n ky yšr'ln pdyš ... gwn'h krdnd ... 'yn gwn' **krdgy**,..., n' gwpt ky 'yn lh̄m r' by kwr. 'gh b's ky rw' hst ky **mwktṣr krdgy** p' nybyšt, ..., wgwn'y dygr š'hd gwptn ky gwyy ... 'br m rwz yhwdh by nhý p' qybl 'nky p' b'l' ... n'm m rwz 'z qybl yhwdh **'y'd krdgy**<sup>3</sup>

این ساخت در بسیاری موارد نیز برای بیان مفاهیمی به کار می‌رود که در گذشته رخ داده و اکنون «گفته / یاد شده است»:

EZ: 21: 9: ws̄r ws̄ydwn yky yky b'd 'z 'yn, qyšt 'yš'n **y'd krdgy**<sup>4</sup>

EZ: 20: 5: m'nyd ky p' dst mš̄ **gwptgy** 'yš'n r'<sup>5</sup>

(برای مثال‌های بیشتر ر.ک. (Ez:20:34, 9:5, 9:2, 4:13). به عقیده شاکد در یک یا دو عبارت در تفسیر حزقيال، ساخت مورد بحث می‌تواند به حال-آینده<sup>6</sup> نیز ارجاع داشته باشد و بنابراین معادل گذشته نامعین<sup>7</sup> در فارسی نو هستند:

EZ: 19: 14: wgwptn m'ny ky 'yn mwy' hst ky mn nby' by gwptwm: m'ny ky yšr'l'n b'd 'z 'yn p' my'n 'yš'n **by bwdgy nybyšt** wmw'y' kwnnd pdyš<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> پس همچوین ... که بهوه خبر دادگی (خبر داده است) که جیزا[ای] رشعیمان (گناه کاران) بی دهوم، نه روا (روا نیست) کی خلیف (خلاف) قول او (خدوش) کوند (انجام دهد). بهوه قبلًا عهدی کرده است و اکنون خلاف آن انجام نمی‌دهد.

<sup>2</sup> این ملکوت ... ایدون باشد که مانید (گویی) کی نابودگی (نبوده است) (شاکد: it has not been (شاکد، ۱۹۸۸: ۳۹۹)). ملکوت اکنون چنین است که گویی قبلًا نبوده است.

<sup>3</sup> پ شمار (به تعداد) آن روزیگاران کی پیشالن (بنی اسرائیل) پدیش (در آن) ... گوناه کردند ... این گونا (این گونه) کردگی ... نا گرفت (نگرفت) کی این لحم را بی خور. آگه باش کی روا هست کی مختصراً کردگی پا نیبیشن ... و گونای دیگر شاهد (شاید، شایسته است) گوفنن کی گویی ... ابرم ((ابراهیم)) روز یهوده بی نهی پا قیل آن کی پا بالا (در ازای اینکه در بالا) نام (۱۲) روز از قبیل یهوده ایاد کردگی (یاد کرده است). به شمار آن روزگاران که بنی اسرائیل به او (یهوه) ... گناه کردند ... این گونه کرد (یا کرده است)،...، [اگر] نگفت که این نان را بخور، آگاه باش که رواست (احتمال دارد) که در نوشتن مختصراً کرده است .... و گونه‌ای دیگر نیز می‌توان گفت که ... پنج روز یهودا را بهنهی (رها کنی)، به دلیل آنکه در بالا ... نام دوازده روز را برای یهودا ذکر کرده است.

<sup>4</sup> و [قصه] صر و صیدون، یکی یکی بعد از این، قیصت (قصه) ایشان یاد کردگی (یاد کرده است)

<sup>5</sup> مانید کی پا دست موسی (گویا به دست موسی) (ذکری برای برکت) گوفنگی ایشان (به ایشان گفته است)

<sup>6</sup> present-future

<sup>7</sup> aorist

شاکد در مورد این جمله می‌نویسد: « فعل bwdgy در این جمله می‌تواند مانند یک فعل قاعده‌مند ماضی (گذشته در آینده) به صورت «بعد از آن بوده است» (has been) در میان آنها» ترجمه شود (یعنی گزارش رویدادی که در گذشته رخ داده و اثر آن تا حال رسیده است). این یک استفاده رایج از زمان ماضی نقلی در زبان فارسی است<sup>۲</sup> (شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۰). شاهد دیگری که شاکد نقل می‌کند و معتقد است به حال-آینده ارجاع می‌دهد، چنین است:

EZ: 16: 25:wgwptn b rwy mwhtml hst, gwn'y rw' hst čwnyn ksy gwyd ky pl'n mrd p'y kwyš **gwš'dgy** whr 'n j'y ky hmy kw'hd hmy 'yyd whmy rwd<sup>3</sup>.

شاکد این عبارت را چنین ترجمه می‌کند: « عبارت « وתפסק את רגליך » می‌تواند به دو شیوه تفسیر شود: یک شیوه این است که بگویند: فلاتی پایش را باز می‌کند<sup>۴</sup> و هرجا که می‌خواهد می‌آید و می‌رود ». اما وی در ادامه می‌گوید: « فعل « گوشادگی » gwš'dgy را می‌توان به صورت « باز کرده است » نیز ترجمه کرد؛ ترجمه‌ای که طبیعی‌تر نیز هست ». (شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۰).

<sup>۱</sup> و گفتن « این سوگواری است » معنی کی (یعنی که) این موبه هست که من، نبیا (نبی)، بی گوفتم؛ معنی « و این برای سوگواری خواهد بود » هست: کی بشرالان (بنی اسرائیل) بعد این پا میان ایشان، بی بودگی نیبیشه (نوشه بوده است / نوشته خواهد بود) (will have been) و موبای کونند پدیش (شاکد، ۱۹۸۸: ۳۹۹-۴۰۰).

<sup>۲</sup> اما فعل ماضی کامل می‌تواند به نوعی نشان‌دهنده این باشد که گوینده شخصاً رویدادی را که روایت می‌کند ندیده. برای مثال هنگامی که می‌گوییم « او آن دیگر رفته است » این مفهوم را نقل می‌کند که گوینده خود « رفت » را ندیده ولی می‌داند که عمل « رفت » انجام شده است. این حالت ماضی نقلی در نقل قول از دیگران که گوینده ناظر آن نبوده است، نیز دیده می‌شود: شنیدم که احمد دیروز به سفر رفته است (ر.ک. صادقی، ۱۳۵۶: ۶۲). اگر گروه فعلی nybysth by را مطابق حالت اخیر توجیه کنیم، مفهوم جمله چنین خواهد شد: بعد از آن در میان یهودیان بوده است نوشته (نوشه بوده است) و برای آن سوگواری می‌کنند.

<sup>۳</sup> و گفتن « تو پاهاست را باز کرده‌ای » روی موتحمل هست: گونای (گونه‌ای) روا هست چونین کسی گوید کی فلان مرد پای خویش گوشادگی (گشاده است) و هر آن جای کی همی خواهد همی آید و همی رود.

<sup>۴</sup> « باز کردن » در اینجا معنی « گشودن » می‌دهد که در عبارت « پا گشای کردن » به معنی « آغاز کردن رفت و آمد » به کار رفته است.

### ۳.۱. کاربرد پسوند فعلی «-گی» در فارسی تاجیکی

همان طور که گفتیم، ساخت مورد بحث ما به نوعی از وجه و صفتی در فارسی تاجیکی معاصر بسیار شبیه است (شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۱-۴۰۲). مثال‌هایی که در زیر نقل می‌شود از تحلیل افعال تاجیکی (راستار گویوا و کریمووا، ۱۹۶۴: ۱۸۲) برگرفته شده است:

- dadet omadagi<sup>۱</sup>
- parovoz jon nadorad, vay ro odam az ohan soxtagi<sup>۲</sup>
- rawyan ro ba deg andoxta daromadagi man<sup>۳</sup>

طبق نظر راستار گویوا<sup>۴</sup> و کریمووا<sup>۵</sup> این ساخت‌های دارای پسوند *-gi*- صفت مفعولی (وجه و صفتی) هستند. علاوه بر ساخت‌های بالا، فارسی تاجیکی دارای یک سامانه مستقل فعلی است که از وجه و صفتی به علاوه پایانه‌های صرفی مشتق شده از فعل «بودن» به صورت پسوند، ساخته می‌شود؛ مانند *did-ag-ist-am*, *did-ag-iyam* (برای اول شخص گذرا (راستار گویوا و کریمووا، ۱۹۶۴: ۱۳۲، به نقل از شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۱-۴۰۲)).

کلbasی نیز در دو گونه ماضی نقلی رایج در تاجیکی کاربرد پسوند *-gy*- را نشان می‌دهد:

۱. گذشته نقلی: صفت مفعولی همراه با پسوند *agi*- به اضافه افعال پی‌بستی گاهی برای ساخت گذشته نقلی به کار می‌رود: *raftagi-yam* (رفته‌ام)، *raftagi-yi* (رفته‌ای)، ... *raftagi-ye:m* (رفته‌ایم) و ... گاهی صفت مفعولی اخیر به تنها بی همراه با ضمایر شخصی آزاد مفهوم گذشته نقلی را می‌رساند:

(من رفته‌ام)، *man raftagi* (تو رفته‌ای)، *mō raftagi* (ما رفته‌ایم)

<sup>۱</sup> پدرت آمدۀ است

<sup>۲</sup> پرووز جان ندارد، وی را یک مرد از آهن ساخته است

<sup>۳</sup> روغن را من در دیگر ریخته‌ام

<sup>۴</sup> Rastar Guyva

<sup>۵</sup> Kerimova

در برخی از لهجه‌های تاجیکی نیز صفت مفعولی فوق همراه با ضمایر شخصی پیوسته برای ساخت گذشته نقلی به کار می‌رود: *zadagi-tōn* (زدهاید)، *zadagi-mōn* (زدهاید).

**۲. گذشته نقلی احتمالی:** این نوع فعل که با مفهوم شک همراه است در تاجیکی به صورت زیر ساخته می‌شود:

(شاید رفته‌ام)، *raftagi-st* (*raftagi-sti*) (شاید رفته‌ای)، *raftagi-stam* (شاید رفته است)، *raftagi-ste:m* (شاید رفته‌ایم) و ... (کلباسی، ۱۳۷۴: ۱۰۹-۱۰۷)

### ۳. کاربرد اسمی پسوند *-gy*

شاکد معتقد است برخی از نمونه‌هایی که با پسوند *-gy* ساخته شده‌اند، هم می‌توانند فعل ماضی باشد و هم اسم معنی؛ برای نمونه:

EZ: 17: 15: *h' pyrwz b'sd*, *h' rsth krdh' yyd* 'n *kwn*' 'yn'n, *w'tyl by krd šrt* *r' wrsth' yyd*, *by nmwd ky' yn hm' krdgy* n' n *hst ky swdy d'rd 'wr'*<sup>۱</sup>

ترجمه جایگزینی که شاکد ارائه می‌کند چنین است: او نشان داد که همه این کارها (کردگی‌ها = کرده شده‌ها) به گونه‌ای بوده که سودی برای او نداشته است (شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۰).

در اسفرار خمسه لندن نیز لغتی به شکل «کوشتنگی» *kwštngy* دیده می‌شود. در تورات به جای این عبارت ضمیر منفصل منصوب، برای جمع مذکور غایب یعنی *אַוְתָם* (*wtm*) (= آن مردان را) آمده است؛ ترجمة آیه در اسفرار خمسه لندن چنین است:

PL: 4:25:4: *wgwpt ywy bmšh bst'n' zmr hmh s'l'r'n' n qwm wd'wry kwn' n mwstwj<sup>2</sup> *kwštngy* bhzrt ywy br'br xwršyd t' b'z grdd grmy kyšm ywy 'z yšr'*

<sup>۱</sup> ها پیروز باشد (آیا پیروز باشد؟)، ها رسته کرده آید (آیا رهانیده می‌شود) آن کونا اینان (انجام دهنده این کارها) و عطیل بی کرد (معطل گذاشت) شرط را و رسته آید، بی نمود کی این هما (همه) کردگی نا آن هست کی سودی دارد اورا.

<sup>۲</sup> و گوفت یوی بمشه سستان از مر همه سالاران آن قوم و داوری کون [آن مستوجب **کوشتنگی** را] بحضورت یوی، برابر خورشید تا بازگردد گرمی خیشم یوی از یشرال (۴:۲۵:۴) (۱۱۲)

آیه قبل (۳:۲۵:۴) در مورد کسانی است که به بتپرستی روی آورده بودند. در آیه بعد (۶:۲۵:۴) هم موسی دستور کشتن این بتپرستان را می‌دهد. بنابراین مقصود از *آوچم* (=آن مردان را) کسانی است که بهدلیل بتپرستی کافر شده و مستوجب «کشته شدن» هستند. پیداست «کشتنگی» در چنین بافتی «کشته شدن» معنی می‌دهد و مصدر مجهول است.

احتمالاً پسوند *gy*- در «کوشتنگی» با اندکی تفاوت با نمونه‌های اسمی کاربرد این پسوند در تفسیر حزقیال قابل مقایسه است زیرا از یکسو شاکد در مورد ریشه این ساخت می‌گوید: احتمالاً ساخت‌های دارای پسوند *gy*- در تفسیر حزقیال نوعی وجه و صفتی مجهول هستند که از پسوند *ag*- (> ایرانی باستان: *-aka*-\*) ساخته شده‌اند. اما باید توجه داشت که در تفسیر حزقیال این ساخت‌ها به صورت فعل [مستقل] به کار می‌روند، نه وجه و صفتی. احتمالاً می‌توان این تغییر نقش را با تغییر نقش وجه و صفتی [دوره میانه، مانند *[kardag, raftag,...]*] به فعل ماضی مطلق [کرد و رفت و ...] در فارسی نو مقایسه کرد (شاکد، ۱۹۸۸: ۴۰۲-۴۰۱). از سوی دیگر یکی از نقش‌های پسوند *gy*- در فارسی تاجیکی، ساختن مصدر است. در این ساخت صفت مفعولی ساخته شده با *gy*- به جای مصدر به کار می‌رود:

bōr-i avval-i raft-ag-i-mōn dar xōna nabud<sup>1</sup>

بنابراین پسوند *gy*- هم دارای معنای مجهول است و هم دارای معنای مصدری. این دو معنی در لغت «کوشتنگی» دیده می‌شود. تنها مشکل این است که «کوشتنگی» خود دارای پسوند *an*- مصدری هست. بنابراین شاید در گویش اسفار خمسه لندن این پسوند از معنای مصدری خالی شده باشد.

#### ۴. افعال کمکی

در زبان فارسی نو غیر از فعل‌های ملموس (که معمولاً در گونه نوشتاری زبان فارسی به کار نمی‌روند و مربوط به گونه گفتاری هستند؛ مانند «دارم می‌روم») و مستقبل (مانند «خواهم

<sup>1</sup> بار اول رفتمان در خانه نبود (کلباسی، ۱۳۷۴: ۱۰۱)

رفت»، ساخت فعل اصلی صفت مفعولی (وجه و صفتی) است و صرف نمی‌شود بلکه فعل معین وظیفه صرف فعل را به عهده دارد (در این مورد ر.ک. انوری و احمدی گیوی، ۱۳۷۸: ۷۰؛ صادقی، ۱۳۵۶: ۷۵).

اما در تفسیر حزقيال نوعی از فعل ماضی بعید دیده می‌شود که در آن به جای فعل معین، فعل اصلی صرف می‌شود و فعل معین به صورت ماده ماضی به کار می‌رود؛ برای نمونه:

EZ: 33: 21: zw'nt by gwš 'brš'n, čy p' pys 'z 'yn **gwptwm bwd**<sup>۱</sup>

در این جمله، فعل gwptwm bwd به جای فعل «گفته بودم» به کار رفته است. روشن است که در این نوع ماضی بعید، به جای این که فعل اصلی به صورت وجه و صفتی به کار رود (= گفته)، صرف شده است (گوفتم = گفتم). در مقابل، فعل معین که باید صرف شود، به صورت ماده ماضی «بود» به کار رفته است. نمونه‌های دیگری از این ساخت عبارتند از:

- EZ: 38: 13: wkw'st' ybsy'r **dydnd bwd**<sup>۲</sup>
- EZ: 34: 4: wmn **gwptwm bwd**<sup>۳</sup>
- EZ: 33: 21: p' pys 'z 'yn **gwptwm bwd**<sup>۴</sup>
- EZ: 37: 13: mn yy ... kbr **d'dwm bwd**<sup>۵</sup>
- L7.5: s'lt'n **kyrdwm bwd**<sup>۶</sup> (Paul 2008, 192)
- L7.9: w'qpm **kyrdynd bwd**<sup>۷</sup> (idem)
- Grl. 3V. 10: mwlk **gryptynd bwd**<sup>۸</sup> (idem)

تمامی نمونه‌های بالا ساخت ماضی بعید دارند. اما در یک مورد چنین ساختی در ماضی نقلی (کامل) نیز دیده می‌شود:

<sup>۱</sup> زوانت بی گوش ابرشان (در برابر آن‌ها مراقب زیانت باش)، چی پا پیش از این گفتم بود (چرا که پیش از این گفته بودم)

<sup>۲</sup> و خواستا (دارایی) بسیار دیدند بود (دیده بودند)

<sup>۳</sup> و من گفتم بود (گفته بودم)

<sup>۴</sup> پیش از این گفتم بود (گفته بودم)

<sup>۵</sup> من بی (یهود) خبر دادوم بود (خبر داده بودند).

<sup>۶</sup> سالستان (سوانح)= از شما سؤال کردم بود (کرده بودم)

<sup>۷</sup> واقم کردند بود (واقم کرده بودند)

<sup>۸</sup> مولک (ملک) گریپتند بود (گرفته بودند)

EZ: 37: 11: tpsyryš 'yn hyst ky 'ydw<sup>n</sup> b'syd ky kwšk **by bwdnd hyst**<sup>1</sup>

در تفسیر حزقيال و برخی متون دیگر فعل ah- (بودن) بدون حذف h ابتدایی و به صورت «هم، هی، هست، هیم، هید، هند» به جای «ام، ای، است، ...» به کار می‌رود. با توجه به این مطلب و قیاس فعل bwdnd hyst با فعل‌های ماضی بعید در بالا روشن می‌شود که bwdnd hyst در اصل «بوده هستند» یا «بوده‌اند» است.

در دو نمونه مشکوک زیر روشن نیست که ضمیر ـ فاعلی است (در مورد «ـش» زاید یا فاعلی ر.ک. ابوالقاسمی، ۱۳۸۱: ۲۰۷) یا به عنوان متمم به فعل اصلی اضافه شده است:

EZ: 37: 1: 'nky p' hw', b'd, 'br d'styš bwd, p' bq'h 's'nyš by kyrd<sup>2</sup>

EZ: 33: 6: rw' bwdy ky nby' 'n rsylt w'n twbyk ky yy gwptyš bwd, ky by yšr'l'n gw, n' gwptš'ny<sup>3</sup>

در نمونه اول با فعل bwd d'styš bwd روبرو هستیم که مشخص نیست ـ فاعل است یا مفعول. اگر ـ فاعلی باشد، جایگاه آن پس از فعل معین است (برداشته بودش). در صورتی هم که ـ مفعول باشد، جایگاه آن یا پس از حرف اضافه br' است (= برش داشته بود) یا مانند ـ فاعلی پس از فعل معین. در نمونه دوم gwptyš bwd نیز ـ چه فاعل باشد و چه مفعول جایگاه آن پس از فعل معین bwd است.<sup>4</sup>

گیندین در مورد پراکندگی گویشی این ساخت می‌نویسد: در بخش اول تفسیر حزقيال [که متعلق به شمال شرقی است (گیندین، آماده چاپ)] اگر فاعل سوم شخص مفرد نباشد،

<sup>1</sup> تفسیرش این هیست کی ایدون باشد کی خوشک بی بودند هست (بی بوده‌اند)

<sup>2</sup> آنکه پا هوا باد ابرداشتبود پا بقעה آسانیش بی کرد (آن که باد، به هوا برداشته بودش، به سادگی به بقעה برداش)

<sup>3</sup> روا بودی کی نیبا آن رسیلت و آن توبیخ کی بی گوتیش بود، کی بی یشرلان گو، نا گوشتانی (احتمال دارد که نبی آن رسالت و آن توبیخ که یهوه گفته بودش که به اسرائیلیان بگوید، به آنها نگفته باشد)

<sup>4</sup> این نوع جایه‌جایی ضمیر یک بار نیز در مورد فعل همکردی «تفسیر کردن» دیده می‌شود: و شاهید تفسیریش کردن کی بـ ۱۶۷ بودی (و تفسیر کردن آن به گونه‌ای که بـ ۱۶۷ باشد، ممکن است) (EZ:37:1).

البته در مورد فعل‌های همکردی به نظر می‌رسد هنگامی که به صورت بدون شخص به کار می‌رond، می‌توان ضمیر مفعولی را به جزء اسمی یا صفتی چسباند: «شاید تفسیرش کردد...». اما هنگامی که همکرد به صورت مصدری به کار می‌رود، چون کل فعل در نقش اسم به کار می‌رود، نمی‌توان ضمیر مفعولی را بین جزء اسمی و فعلی آورد: «\* شاید تفسیرش کردن».

هم فعل معین قابلیت صرف شدن دارد و هم فعل اصلی. اما در بخش دوم تفسیر [که متعلق به جنوب غربی است] تنها فعل اصلی صرف می‌شود (گیندین، ۲۰۱۴: ۱۳۹).<sup>۱</sup> پاول معتقد است همه نمونه‌های بالا در مرحله‌ای بین ساخت گُنایی<sup>۲</sup> و ساخت مفعولی قرار دارند. دلیل وی برای طرح این نظر قابلیت جایه‌جایی پسوند عاملی در ساخت گُنایی است. وی در این مورد می‌نویسد: «چنین ساخت‌هایی مرحله سرگردانی پسوند عاملی از ابتدای جمله (در فارسی میانه) به انتهای جمله (در فارسی نو) را نشان می‌دهد. به علاوه، پسوند عاملی با پایانه شخصی (صرفی) نیز جایگزین شده است. وی برای توضیح نظر خود جدول زیر را رسم می‌کند (پاول، ۲۰۰۸: ۱۹۳-۱۹۲):

#### جدول ۱. مراحل انتقال ضمیر متصل از فارسی میانه تا فارسی نو

MP	MP	EJP	ENP
*-um su'āl kērd būd		su'āl kērd-um(/-am) būd	su'āl karda būdam
-išān su'āl kērd būd	su'āl kērd-išān būd	su'āl kērd-ēnd būd	su'ā karda būdand

#### ۵. پیشوند فعلی- bw (گونه‌ای از by-

همان گونه که پیشتر گفتیم، گاه پیشوند فعلی «ب-» با صمه /O/ تلفظ می‌شود (در این مورد ر.ک. ناتل خانلری، ۲۰۵۲۰۳: ۱۳۸۲). این پیشوند در برخی موارد نادر با املای «بو» نیز دیده می‌شود؛ مانند: «بوینم» به جای «بینم» (اسرارالتوحید، ص ۸۳، به نقل از رجایی، ۱۳۷۵: ۴۸). سایر نمونه‌هایی که در ادامه می‌آید به نقل از حاجی سیدآقایی<sup>۳</sup> (۱۳۹۰: ۴۵) است: «بوبر» به جای «بیر» (فرهنگنامه قرآنی، ۱۳۷۷: ۱۴۳/۱)، «بویینی» به جای «بینی» (همان: ۴۴۴/۲ و ۴۵۷)، «بوپرستید» به جای «بیرستید» (همان: ۱۸۲/۱)، و «فرا بوپذیرد» به جای «فرا پذیرد» (ترجمه تفسیر طبری: ۱۰۵۸/۴).<sup>۴</sup> «بو» در فعل‌های «بو چینم» (بچینم) و «بوپارسر»

<sup>۱</sup> از جناب آقای دکتر رضاei باغ‌بیدی که نسخه pdf این کتاب را در اختیار نگارنده قرار دارند، بسیار سپاسگزارم.  
<sup>۲</sup> ergative

<sup>۳</sup> برای رعایت امانت شیوه ارجاعات مقاله اصلی رعایت می‌شود.

<sup>۴</sup> سیدآقایی این موارد را اشباع «بُ به «بو» می‌داند (ر.ک. حاجی سیدآقایی، ۱۳۹۰: ۴۵). اما امکان سنت املایی را نیز در این مورد نمی‌توان به تأثیر دانست.

(پرسد) در فهلویات شیخ صفی الدین اردبیلی نیز به کار رفته است و *bu* (=bo) خوانده می شود (صادقی، ۱۳۸۲: ۶-۷). در لهجه بخاری، رجایی بخشی را به «ابدا لکسره به ضمه e<o>» اختصاص داده و این تحول را مربوط به «بـ» ای می داند که در اول افعال در می آید: «بوبین» /*bobin*/ به جای «بین» [/*bebin*/] و «بپیر» /*bopar*/ به جای «پـ» [/*bepar*/] و «بپردازیم» /*bopardāzim*/ <sup>۱</sup> به جای «پردازیم» [/*bepardāzēm*/] (رجایی، ۱۳۷۵: ۴۷). وی شواهدی نیز از تحف اهل بخارا نقل می کند و در ادامه می افزاید «تلفظ این «با» در خراسان هم اکنون نیز با ضمه است و ظاهراً در زبان قدیم مردم شرق ایران (دری) هم مضموم بوده است» (همان: ۴۸).

در برخی متون مانند اسفار خمسه لندن نیز افعالی دیده می شود که پیشوند *b*- در آنها به صورت *bw*- به کار رفته است. در این افعال، پس از پیشوند فعلی *bw*- در هجای بعدی مصوت /o/ به کار رفته است. اما مرحوم ناتل خانلری در این مورد می گوید: تفاوت تلفظهای پیشوند «بـ» غالباً ارتباطی با مصوت هجای بعد (که در فارسی متداول امروز در تغییر آن مؤثر است) ندارد (ناتل خانلری، ۱۳۸۲: ۲۰۴). اما باقی در این مورد می گوید: «پیشوند *be*- در فارسی جدید اگر بر سر افعالی درآید که مصوت درون آنها /o/ باشد، مصوت این پیشوند نیز بدل به /o/ می شود» (باقری، ۱۳۸۰: ۳۵). *bwkny* (از کردن) و *bwbrydnd* (از بُریدن) در جمله هایی که در پی خواهد آمد نمونه هایی از این تلفظ هستند: PL: 1: 26: 29: *bwkny* ... *bdy*<sup>2</sup>  
 PL: 1: 27: 25: *bwxrm* 'z şyd psr mn<sup>3</sup>  
 PL: 3: 22: 7: *bwxwr'd*<sup>4</sup>  
 PL: 1: 22: 32: *bwbrydnd*<sup>5</sup>  
 PL: 3: 12: 3: *bwbr'd*<sup>6</sup>

<sup>۱</sup> رجایی این فعل را به صورت *bopardazim* آوانویسی کرده است.

<sup>۲</sup> بـوکـنـی ... بدـی

<sup>۳</sup> بـوـخـرـم اـزـ صـیدـ پـسـ منـ

<sup>۴</sup> بـوـخـرـادـ

<sup>۵</sup> بـوـبـرـیدـنـدـ

<sup>۶</sup> بـوـبـرـادـ (از بـُرـیدـنـ)

## ۶. پسوند-ist در تفسیر حزقيال

ماده‌های ماضی ای مانند «گروید، دوید، تایید (از «تاب» به معنی تحمل)» دارای ساخت «ماده مضارع + -ed» هستند. اما در برخی از متون ماده‌های ماضی این افعال با پسوند گذشته ist- ساخته می‌شود. این پسوند بیشترین کاربرد را در تفسیر حزقيال دارد. این پسوند در همه ساخته‌های مجهول (ماده مضارع h+ -y) و در بسیاری از افعال که دارای ساخت معلوم هستند به کار رفته است که نمونه‌هایی از آن ذکر می‌شود:

Ez:24:10: šyb'nystrn dyg...dyg r' ky byšyb'ny t' hm' j' 'bj'r by rsd<sup>۱</sup>

Ez:29: 7: šk'b'nysty...w'ngyz'nysty<sup>۲</sup>

Ez:23: 12: kwrdn whnjystn<sup>۳</sup>

EZ: 38: 7: by 'r'yest' yy 37: 10: by zhystnd

32: 25: بی‌نا رهانیستید (رهانیدید) 34: 4: by n' rh'nystyrd (بزیستند)

، بی‌چندانیستوم (چندانیدم=تکان دادم) 31: 16: by čnd'nystwm ، دهیست (داد)

لرزانیستن 30: 9: lrz'nystrn ، نیشانیستا باشی (نشانیده باشی)

بی‌رنجانیستی 28: 14: by rnj'nysty ، نا شاهیست (نشاید) 29: 20: n' š'hyst (لرزانیدن)

24: 23: ، اباز گردانیستند (باز گردانیدند) 27: 15: 'b'z grd'nystnd (برنجانیدی)

grd'nyst' yyt در ترجمه 37: 'bdyr'nystnd ، گردانیستا آییت (گردانیده آیید)

، خوابانیستن (خوابانیدن) 21: 23: kw'b'nystrn ، ابدیرانیستند هزبیر به معنی گذراندن

23: 3: 'mwz'nystnd ، آموزانیستند (آموزانیدند)

(شناسانیدن)

## ۶. ۱. پسوند-ist در قرآن قدس

به گفته ابوالقاسمی [در متون فارسی- عربی] «ist- فارسی میانه به صورت «-ست» تنها در فعل‌های زیر به فارسی دری رسیده است: بای-ست، شای-ست، دان-ست، یار-ست، کام-

<sup>۱</sup> شیانیستن (شیانیدن، به هم زدن) دیگ ... دیگ را کی بی‌شیانی تا هما (همه) جا ابجار (آچار) برسد

<sup>۲</sup> شکابانیستی ... و انگریزانیستی (شکافانیدی ... و انگریزانیدی)

<sup>۳</sup> خوردن و هنجیستان (هنجیدن، نوشیدن)

ست، تاو-ست، توان-ست، زی-ست، گری-ست، نکر-ست (<نگر-سیست، گرو-ست، مان-ست، در کشف الاسرار (ج. ۱۰، ص ۵۶۸) خواه-ست)» (ابوالقاسمی، ۱۳۸۱: ۲۰۱). از این گروه فعل‌های «کامست، تاوست، خواهست» تنها در گونه زبانی هروی (طبقات الصوفیه خواجه عبدالله و بخشی از تفسیری کهنه (آیت الله زاده)) و گونه زبانی ترجمه و قصه‌های قرآن (گونه زبانی ناحیه‌ای در خراسان) دیده می‌شود. غیر از این افعال، فعل «وغستن» (آشکار کردن؛ در این مورد ر. ک. خواجه عبدالله انصاری، ۱۳۶۰: صد و سی و هشت) نیز در همین گونه‌های زبانی دیده می‌شود که ماده مضارع آن به صورت «وغند»<sup>۱</sup> به کار رفته است: وغستن این طریق در طبق ثانی بیشتر بود (خواجه عبدالله انصاری، ۱۳۶۰: ۶؛ بوجست (همان: ۱۲ و ۴۴۹ و ۳۸۱)؛ وغستم (همان: ۳۸۲)، ناوجسته (همان: ۶۴۳) وغُستن (بخشی از تفسیری کهنه، ۱۳۷۵: ۷۲) وغستگی (ترجمه و قصه‌های قرآن، ۱۳۳۸)، ج ۱: ۱۷۳)، او می‌وغندد بر بنده (خواجه عبدالله انصاری، ۱۳۶۰: ۹۰)، «بوجند» (همان: ۱۶۹)، نوغندد (بخشی از تفسیری کهنه، ۱۳۷۵: ۶)، موغندید (همان: ۲۶۷) دیده می‌شود. بنابر این روشن است ماده مضارع این فعل «وغ» (مقایسه کنید با: ماده آغازی سعدی: آزاد و رها شدن (قریب، ۱۳۸۳ الف: ۴۰۵)) است و در ماده ماضی پسوند -ist و در WγS<sup>2</sup> ماده مضارع پسوند متعدد ساز -an (؟ یا -en- فارسی میانه) را پذیرفته است.<sup>۱</sup>

<sup>۱</sup> در فارسی میانه «اسم + ist» نیز ماده ماضی جعلی می‌سازد؛ نمونه این ساخت فعل kām-ist در پهلوی است: -u- m (و من خواستم به پیش او نماز بردن) (د. ک. منصوری، ۱۳۸۴: بیست و سه). فعل «کامستن» (در کثار کامیدن) به صورت یک فعل آغازی به فارسی نو رسیده و در طبقات الصوفیه (کامستید: خواجه عبدالله انصاری، ۱۳۶۰: ۱۸۴ و ۲۲۸)، مقامات حریری (کامستی در ترجمة «کاد» (مقامات حریری، ۱۳۶۵: ۲۱۸)، کشف الاسرار (کامستید (میدی، ۱۳۳۱، ج ۱: ۲۲۸)، نکامستنده در ترجمة «لایکادون» (همان، ج ۵: ۷۳۲)) به کار رفته است. کامستن در متون پهلوی به معنی خواستن و میل کردن به کار و قرآن قدس (کامستنده: اعراف/ ۱۵۰) به کار رفته است. کامستن در زبان فارسی به معنی نزدیک بودن (فعل مقایبه) به کار می‌رود (خواجه عبدالله انصاری، ۱۳۶۰، یادداشت مرحوم تفضلی: صد و سی و شش). اگر پذیریم که این امکان وجود دارد که طبق این قاعده با پسوند -ist- می‌توان از اسمی دیگر نیز ماده ماضی جعلی ساخت، شاید بتوان فعل مرکب «خوسته [شدہ‌اند]» را نیز در گروه بالا جای داد: «شوخ شده‌اند و خوسته بر دوروبی» (= مردوا علی النفاق: توبه/ ۱۰۱) (بخشی از تفسیری کهنه، ۱۳۷۵: ۸۷). در حاشیه این جمله آمده: خو کردن و استاذ شدن ... المُرُود عادت کردن (همانجا). با توجه به حاشیه متن که فعل مرکب «خو کردن» را در مقابل «مردوا» آورده می‌توان «خوسته» را ماده نقلی (صفت مفعولی) از ماده ماضی «خوست» (خو + -ist-) دانست. در فارسی دری به جای ساختن فعل جعلی از

ورتاوستی (خواجہ عبدالله انصاری، ۱۳۶۰: ۴۶)، فرو دوست: یک چشم من به روی فرو دوست از گشامار (همان: ۱۳۵)، تاوستن (بخشی از تفسیری کهن، ۱۳۷۵: ۶)، بخواهستند کورفیدن (همان: ۱۳۷)، بنخواهستند کورفید (همان: ۱۳۱)، گزایستن: ونیست گزایستن کورفیدن (همان: ۱۳۷)، ایشانرا (= ضاربهم) (ترجمه تفسیر طبری، ۱۳۴۳-۱۳۳۹: ۱۸۱۴) (مقایسه کنید با: نگزاید (= لایضرهُم) (بخشی از تفسیری کهن، ۱۳۷۵: ۱۱۲)). ماده ماضی با ساخت «ماده مضارع + - است» بیش از هر جا در قرآن قدس دیده می‌شود. نمونه‌هایی از این کاربرد در متن مذکور عبارتند از:

آن روز آمد بدیشان، نیست گردانسته ازیشان (هود/۸)؛ نکهید و کهسته نشید (لا تُظْلِمُون) (آل عمران/۱۴۱)؛ مانسته شد (تشابه) (آل عمران/۷)؛ کهسته نشند (هود/۱۵)؛ واز گردانسته شند (= اُرکسو) (نساء/۹۱)؛ از زنی داند از شوی اوی نافرمانی یا روی گردانستی (نساء/۱۲۸)؛ از خهستی (لو شاء) (ص/۲۵۳)؛ بخهستند (نساء/۱۵۳)؛ مانسته کرده شد (شُبَّه) (ایشانرا (نساء/۱۵۷)؛ یا نی بودند از آن روی گردانستاران (انعام/۴)؛ برهانستن (اعراف/۶۴)؛ دوارسته (اعراف/۱۶۶)؛ بگرویستند (آمنوا) (بقره/۲۱۳)؛ آیند به تو به دوستن (سعیاً) (ص/۲۶۰)؛ برمزایست (استرزَّلَهُم) (آل عمران/۱۵۵).

## ۷. ساختهای متعدد

### ۷. ۱. پسوندهای -'y'n-dn/-an-dan/-an-dan/-y'ndn به جای

ساخت برخی فعل‌های متعددی در برخی از متون، دقیقاً بر الگوی «بن مضارع + -a/ān + منطبق نیست بلکه به نظر می‌رسد چنین الگویی داشته باشند: «بن مضارع + 'y + -ān + . بیشترین کاربرد این ساخت در اسفار خمسه لندن دیده می‌شود؛ اما این ساخت در اسفار خمسه واتیکان و کتاب مقدس پاریس نیز به کار رفته است. برای روشن شدن موضوع به نمونه‌هایی از این ساخت توجه کنید:

اسم وصفت آن دو را با بعضی فعل‌ها به کار برده‌اند. برای مثال «سفید شدن» که فعل مرکب نامیده می‌شود، به جای سفیدیدن ساخته شده است (ابوالقاسمی، ۱۳۸۱: ۲۲۲). رواقی «خوسته» را با تردید با لغت «خویسه» (مناقشه و دعوا) در طبقات مقایسه کرده (ر.ک. بخشی از تفسیری کهن، ۱۳۷۵: چهل و شش).

PL:1:24:27: 'wy... mr' dryn r'h ***br'yndy***  
 PL:4:14:14: tw ***r'yn*** bpyš 'yš'n<sup>2</sup>  
 PL:4:23:28: ***br'yndy*** blq 'zmr bl'm r<sup>3</sup>  
 PL:1:21:29: ***by'st'ynyd*** btnh'yy 'yš'n<sup>4</sup>  
 PL:1:21:33: ***wbnš'ynyd*** nh'ly...dr b'r šb<sup>5</sup>  
 PL:1:9:27: ***wbnš'yn'd*** šxynh 'wy dr gwy'nh' šm<sup>6</sup>  
 PL:1:28:12: nrdw'ny 'yst'y'nydh bzmyn<sup>7</sup>  
 PL:3:26:11: šxynh mn ***bnš'ynwm*** dr my'n 'šm<sup>8</sup>  
 PL:3:23:43: ***wbnš'ynym*** 'zmr psr yšrl<sup>9</sup>

ساخت‌هایی که در بالا آمد همگی خلاف قاعده هستند. اما برخی افعال که همین ساخت را دارند قاعده‌مند هستند:

PL : 1: 12: 5 : ***wbr'yndy***<sup>10</sup> 'brm 'zmr šry zn 'wy w'zmr lwṭ<sup>11</sup>  
 PL : 1: 11: 31 : ***wbr'yndy*** trḥ 'zmr 'brm psr 'wy<sup>12</sup>  
 PL : 1: 25: 3: ***wbz'yndy*** 'zmr šb' w'zmr ddn<sup>13</sup>  
 PL : 1: 22: 23 : wbtw'l ***bz'yndy*** 'zmr rbqh<sup>14</sup>

تفاوت ساخت‌های اول با ساخت‌های دوم در این است که در ساخت‌های اول هجای y' بدون دلیل دستوری واضح بین بن مضارع و پسوند واداری (-a-ān) به کار رفته است. صورت واداری قاعده‌مند «ایست-»، «رو-» و «نشین-» به ترتیب «ایستاندن»،

<sup>۱</sup> اوی...مرا درین راه برایند (نھن: راندن)

<sup>۲</sup> تو راینا بپیش ایشان

<sup>۳</sup> برایند بلق از مر بلعم [باعور] را

<sup>۴</sup> بی ایستانیدی بنهایی ایشان

<sup>۵</sup> و بشاینیدی نهالی...در بارشبع

<sup>۶</sup> و بشایناد شخینه (سکینه) اوی در گویانها شم

<sup>۷</sup> نردوانی ایستانیده بزمین

<sup>۸</sup> شخینه (سکینه) من بشاینوم در میان اشما

<sup>۹</sup> و بشاینیدم از مر پسر یشرال

<sup>۱۰</sup> در ترجمة لـ qh: ستاندن، گرفتن

<sup>۱۱</sup> وبرايند ابرم از مر شری زن اوی واژمر لوط

<sup>۱۲</sup> وبرايند ترح از مر ابرم پسر اوی

<sup>۱۳</sup> و بشاینید از مر شبا و از مر ددن

<sup>۱۴</sup> و بتوال بشاینید از مر ربجه

«راندن» و «نشاندن» است.<sup>۱</sup> اما در گروه اول مثال‌ها، صورت‌های واداری این ماده‌های مضارع به صورت «ایستایاندن/ ایستایاندن»، «راندن» و «نشاندن» به کار رفته است. به نظر می‌رسد ساخت لغت pyč'ygyny نیز که در ترجمه لاتین pl به معنی «فصیل که گردادگرد قلع پیچیده است» (معنی اصلی: تکبر و غرور) و یک بار در ترجمه لفظ ylpt به معنی نوعی بیماری که در آن «گوشت به پوست می‌پیوندد و می‌پیچد» دیده می‌شود، نیز شبیه ساخت فعل‌های گروه اول است:

PL:4:14:44: *wpyč'ygyny* krdnd bwr šwdn bsr 'n kwh, nyz عفل fşyl gwynd ky gyrd'gyrd ql'h whş'rh' *pyčydh* 'st<sup>2</sup>

PL : 5: 1: 1 : *pyč'ygyny* krdnd 'br mn<sup>3</sup>

PL:3:21:20: hr 'n mrdy 'nč dr wy 'yb mh nzdyk šw'd, mrdy...zkyn, z' لفظ m'ny pwstgy 'z gwšt bpwst...wnyz *pyč'ygyny*<sup>4</sup>

با توجه به این که در (۴:۱۴:۴۴) برای روشن شدن معنی *pyč'ygyny* از لغت *pyčydh* استفاده شده، مسلم است که بن مضارع *pyč'ygyny* باید «پیچ-» باشد. این لغت قطعاً مشتق

<sup>۱</sup> در روند واداری‌سازی برخی افعال پیش از افزوده شدن پسوند -an- یک حذف صورت می‌گیرد. در بن مضارع «روان-»، «واج» (و) و در «نشین-»، «-ین» حذف می‌شود. بنابراین ماده مضارع سبی «نشین-» به جای «\*نشینان» به «نشان-» و بن مضارع متعدد «رو-» به جای «روان-» به «ران-» تبدیل می‌شود. بن مضارع دیگری که این حذف در آن صورت می‌گیرد، «شکن-» است که به جای «شکناندن» با حذف «-ن» به «شکاندن» تبدیل می‌شود. البته نمونه‌های محدودی از بن مضارع «شکنان-» و «روان-» در متون فارسی- عربی دیده می‌شود ولی از «\*نشینان» تاکنون نمونه‌ای یافته نشده است:

موسی که چنین بگشت گستاخ/ قادر برواند تمام ملاخ (عقیدت یصحق، امینا، به نقل از نظر، ۱۳۵۲: ۳۶۱)، بشکنانیدم چبرهای غول‌های اشما (PL:3:26:13)، بشکانم از مر گشی و چیرگی (19:26:3)، خویشتن...بی رواند و...کسی بی رواند اورا (EZ:27:19)

«رواندن» در برخی متون فارسی- عربی مانند (یخشی از تفسیری کهن، ۱۳۷۵: ۲۲۲)، (چند برگ تفسیر قرآن عظیم، ۱۳۵۱: ۳۸)، (گردیزی، ۱۳۴۷: ۲۹۷)، (ابوالفتح رازی، ۱۳۷۱: ۱۰)، (میدی، ۱۳۳۹: ۱۰)، (میدی، ۱۳۳۹: ۱۰) نیز دیده می‌شود.

<sup>۲</sup> و پیچایگینی کردن بور (به بر) شدن (بالا رفتن) بسر آن کوه؛ نیز لاتین فصیل گویند کی گیرداگیرد قلعه و حصارها پیچیده است

<sup>۳</sup> پیچایگینی کردن ابر منا (من و سلوی)

<sup>۴</sup> هر آن مردی آنج در وی عیب مه نزدیک شواد مردی...زکین، لفظ از معنی پیوسنگی از گوشت پوست ... و نیز پیچایگینی

است. اما در مورد پسوندی که به این بن اضافه شده تردید وجود دارد. اگر پسوند این اسم مشتق را «gyn» در نظر بگیریم<sup>۱</sup>، بخش اول این واژه *y* و ساخت آن شبیه ساخت فعل‌های گروه اول است.

ساخت آوایی فعل‌های گروه دوم نیز شبیه گروه اول است. اما *y* در *z'yndn* و *r'yndn* (در ترجمة لـ *lqh* به معنی «گرفتن») جزء ماده مضارع- *z'y* و - *r'y* است<sup>۲</sup> و بنابراین قاعده‌مند هستند. احتمالاً شکل گیری افعال گروه اول نیز به قیاس شbahat آوایی *r'yndn* به معنی «گرفتن» (قاعده‌مند) و *r'yndn* به معنی «راندن» (قیاسی) بوده است. این ساخت با بسامد کمتر در اسفار خمسه و ایکان، کتاب مقدس پاریس و بخش جنوبی تفسیر حزقيال نیز دیده می‌شود با این تفاوت که در اسفار خمسه و ایکان و کتاب مقدس پاریس، پسوند متعدد ساز -an به آن تبدیل شده است:

PV:1:21:28: *wby 'yst'y'nyd* 'brhm mr hft m'dh bryg'n gwspnd<sup>3</sup>

PV:1:2:15: *wby r'y'nyd* xwd'y...mr 'dm<sup>4</sup>

PV:1:19:16: *wbnš'y'nydnd* 'wyr' 'z byrwn bshr<sup>5</sup>

EZ: 36: 33: *wby nš'ynwm* 'n dyhh<sup>6</sup>

EZ: 32: 14: wrwdyh's'n čwnyn rwgn *by r'ynwm*<sup>7</sup>

<sup>۱</sup> احتمال بسیار ضعیف دیگر این است که پسوند این لغت *āgyn*- باشد. کلباسی احتمال می‌دهد که «-گین» و «-اگین» گونه‌هایی از یک وند باشند، به این دلیل که هم نوعی تشابه آوایی دارند و هم از نظر معنی یکسانند (کلباسی، ۱۳۸۰: ۱۳۸). اگر این پسوند *ra*-*āgyn*- بینداریم، باز هم صامت *y* پس از مصوت آغازی *ā* زاید است. هردوی این پسوندها تنها با اسم ترکیب می‌شوند (همان‌جا). در مواردی دیده می‌شود که بن مضارع به تنهایی به عنوان اسم به کار می‌رود؛ مانند پرهیز، تراش، جوش، فرب، شتاب (انوری و احمدی گیوی، ۱۳۷۸: ۴۳) و «پیچ».

<sup>۲</sup> *y* در بن مضارع- *z'y* (> ایرانی باستان: *zāya*-\*) (هرن، ۱۸۹۲: ۱۴۳-۱۴۴) اصلی و جزء ریشه این فعل است. در مورد *y* در *r'yndn* نیز باید گفت آسموسن این فعل را صورت سبیی (*Kausativum*) از ریشه *\*raz* (در جنوب غربی (SW) *(\*rad*) می‌داند (در. ک. آسموسن، ۱۹۶۶: ۲۵۱-۲۴۹) و بنابراین *y* در این فعل نتیجه تحول آوایی *d* <*y* اصلی است.

<sup>۳</sup> وی ایستاینید ابراهیم مر هفت ماده بریگان گوپسپند

<sup>۴</sup> وی ایستاینید خودای... مر آدم

<sup>۵</sup> وی ایستاینید اوبرا از پیرون بشهر

<sup>۶</sup> وی ایستاینید آن دیمها

<sup>۷</sup> و رو دیهاشان چونین روغن براینون

PV:1:12:15: r'y'nydh 1:12:19: by r'y'nydm 1: ；وبى رايانيدم ；ريانيده 'md ；ريانيده 'yst'y'nydy 1:27:45: by r'y'nm 1:19:16: ；وبى رايانيتم ；ايستا يانيدى nš'y'nydnd EZ:38:4: r'y'nydš'n 36:11: by . نشا يانيدىند ；بي رايانيتشان بى نشائينوم nš'ynwm

## ۷. ۲. پسوند -wn- به جای -ān-

امروزه پسوند متعدد ساز -ān- در زبان گفتاری به صورت un- تلفظ می‌شود. برای مثال، گردن در زبان گفتار به gard-un-d-an تبدیل می‌شود. این تحول آوای در برخی کلمات دیگر نیز به شکل un/m < ân/m دیده می‌شود. به عقیده صادقی این تحول از فارسی گفتاری آغاز شده و سپس به لهجه‌ها سرایت کرده است. این تحول در اسم مکان (>ماجردان<sup>۱</sup>) (تاریخ ارمنستان فاوستوس بیزانسی، قرن پنجم میلادی) دیده می‌شود و بنابراین سابقه آن به دو قرن قبل از اسلام می‌رسد. در دوره اسلامی نیز تا قرن ۵ (در المرقأة ادیب نظری) شواهدی از این تحول دیده می‌شود و مجددًا شواهد دیگری از قرن هشت و ده به دست می‌آید (صادقی، ۱۳۸۰: ۸۱-۸۶). اما اسفار خمسه لندن و واتیکان در همین فاصله و در جنوب غربی ایران نگاشته شده‌اند. این تحول در اسفار خمسه واتیکان در فعل 'br'z'wndn < 'br'z'ndn دیده می‌شود. برای مثال 'br'z'nyd (لَا يَرِيم) (۱: ۴۱، ۴۴)، 'br'z'nydm (۱: ۳۸)، 'br'z'wnd (۱: ۳۲۱) از ۶۷: ۳۸؛ بلند کردن؛ در تقابل با by'br'z'nyd (۱: ۱۴)، 'br'z'nydm (۱: ۲۱)، 'br'z'nyd (۱: ۲۲)، 'br'z'nyd (۱: ۳۰۴)، (۱: ۱۱) و (۱: ۲۹) از (۱: ۲۷)، (۱: ۳۸).

## ۸. نتیجه گیری

با توجه به آنچه در مقاله آمد، روشن است که گوییش‌های کهن فارسی بر متون دوره تکوین تأثیر فراوانی داشته و عناصر زیادی از آنها وارد متون دوره تکوین شده‌اند؛ برخی از این عناصر عبارتند از:

<sup>۱</sup> نام قبیله‌ای از کردان که در کنگاور آذربایجان غربی ساکن بودند.

تکواز  $h\hat{a}$  و گونه‌های آن در متون قدیم فارسی هم در نقش پیشوند فعلی و هم به صورت حرف اضافه به کار رفته‌اند. پیشوندهای  $(r)$  و  $h\hat{a}(r)$  حاصل تحول «فرا» و «فرو» هستند. این تحول را می‌توان به صورت زیر نشان داد:

ها > هاز / هائز > فراز > فاز / فرا

هو > هوژ > فرود > فرو

«ز» و «ژ» در این پیشوندها اغلب پیش از واژه‌هایی ظاهر می‌شوند که با مصوت آغاز می‌گردند. در برخی متون کهنه این پیشوند تنها پیش از فعل «گوش کن» به کار رفته و بنابراین به نظر می‌رسد معنای آن به ارادت تبیه نزدیک شده است. این پیشوند در متون کهنه به صورت «هی» (> هوژ) نیز به کار رفته است.

در بخش ماوراءالنهری تفسیر حزقيال گونه‌ای فعل ماضی به کار می‌رود که از بن ماضی به علاوه پسوند  $-gy$  - ساخته می‌شود. این ساخت به نوعی از وجه وصفی در فارسی تاجیکی معاصر بسیار شبیه است. این وجه وصفی در دو گونه ماضی نقلی به کار می‌رود: گذشته نقلی، گذشته نقلی احتمالی. به علاوه هم در متون کهنه و هم در امروزه این پسوند در ساخت‌های اسمی نیز به کار می‌رود که به نظر می‌رسد نوعی معنای مجھول هم در آن باشد.

در تفسیر حزقيال نوعی از فعل ماضی بعید دیده می‌شود که در آن به جای فعل معین، فعل اصلی صرف می‌شود و فعل معین به صورت ماده ماضی به کار می‌رود. پاول معتقد است این ساخت در مرحله‌ای بین ساخت ارگاتیو و ساخت مفعولی قرار دارد. دلیل وی برای طرح این نظر قابلیت جابه‌جایی پسوند عاملی در ساخت گنجای است.

در برخی از متون گاهی پیشوند فعلی «بـ» با ضمه /b/ تلفظ می‌شود. در این افعال، پس از پیشوند فعلی  $-bo$  در هجای بعدی نیز مصوت /b/ به کار رفته است. اما برخی محققان معتقدند تفاوت تلفظ‌های پیشوند «بـ» غالباً ارتباطی با مصوت هجای بعد ندارد.

برخی فعل‌های متعددی در برخی از متون، دقیقاً بر الگوی «بن مضارع + a/ān -y/a/ān» منطبق نیست بلکه به نظر می‌رسد چنین الگویی داشته باشند: «بن مضارع + y' + -ān». احتمالاً

شكل گیری افعال گروه اول نیز به قیاس شباht آوایی *r'nydn* به معنی «گرفتن» (قاعده‌مند) و *r'nydn* به معنی «راندن» (قیاسی) بوده است.

امروزه پسوند متعددی ساز *ân*- در زبان گفتاری به صورت *un*- تلفظ می‌شود. سابقه این تحول به دو قرن پیش از اسلام باز می‌گردد. به عقیده صادقی این تحول از فارسی گفتاری آغاز شده و سپس به لهجه‌ها سرایت کرده است. به گفته صادقی، از حدود قرن ۵ تا ۱۰ اثری از این تحول در متون دیده نمی‌شود. اما این تحول در اسفار خمسه واتیکان، که در حدود قرن ۷ یا ۸ به نگارش درآمده، در فعل *'br'z'ndn* <*'br'zwndn*> دیده می‌شود.

### علامه اختصاری متون فارسی- عبری

PL	→	Paper 1972	←	اسفار خمسه لندن
PV	→	Paper 1965a, b & 1965-6	←	اسفار خمسه واتیکان
Ez	→	Gindin 2007	←	تفسیر حزقيال
Ier	→	Lagarde 1884	←	صحیفة ارمیا
Is	→	Lagarde 1884	←	صحیفة اشعیا

### منابع

ابوالجاء قمی، نجم الدین (۱۳۶۳). تاریخ وزراءز به تصحیح محمد تقی دانش پژوه. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.

ابوالفتح رازی (۱۳۷۱). روض الجنان و روح الجنان. به تصحیح محمد جعفر یاحقی و محمد مهدی ناصح. چاپ اول. مشهد: بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.

ابوالقاسمی، محسن (۱۳۸۱). دستور تاریخی زبان فارسی. چاپ سوم. تهران: سازمان تهیه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت).

ابی جعفر طوسی، محمدبن حسن بن علی (۱۳۴۲-۳). النهاية فی المجرد الفقه والفتاوی با ترجمه فارسی آن. به تصحیح محمد تقی دانشپژوه. ۲ جلد. تهران: چاپخانه دانشگاه تهران.

احمد خرقانی (۱۳۸۸). دستورالجمهر فی مناقب العارفین ابو یزید طیفور. به کوشش محمد تقی دانشپژوه و ایرج افشار. چاپ اول. تهران: میراث مکتوب.

ارانسکی، یوسیف میخائیلوویچ (۱۳۵۸). مقدمه فقهاللغه ایرانی. ترجمه کریم کشاورز. چاپ اول. تهران: انتشارات پیام.

(۱۳۷۸). زبان‌های ایرانی. ترجمه علی اشرف صادقی. تهران: سخن.

افلاکی، شمس الدین احمد (۱۳۶۲). مناقب‌العارفین. مصحح تحسین یازیجی. چاپخانه انجمن تاریخ ترک.

انوری، حسن و حسن احمدی گیوی (۱۳۷۸). دستور زبان فارسی ۲. انتشارات فاطمی: تهران.

باقری، مهری (۱۳۸۰). واج‌شناسی تاریخی زبان فارسی. چاپ اول. تهران: قطره.

بحرالفوائد (۱۳۴۵). به تصحیح محمد تقی دانشپژوه. تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.

بخشی از تفسیری کهنه به پارسی (۱۳۷۵). به تصحیح دکتر سید مرتضی آیت‌الله‌زاده شیرازی. تهران: میراث مکتوب - مرکز فرهنگی نشر قبله.

برجیان، حبیب (۱۳۸۸). متون طبری. ضمیمه شماره ۱۵ آینه میراث. دوره جدید.

بهار، محمد تقی (۱۳۷۵). سبک‌شناسی. ۳ جلد. تهران: مؤسسه انتشارات امیرکبیر.

ترجمه المدخل الى احكام علم النجوم (۱۳۷۵). به تصحیح جلیل اخوان زنجانی. چاپ اول. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی و دفتر نشر میراث مکتوب.

ترجمه تفسیر طبری (۱۳۳۹-۴۳). ۷ جلد. حبیب یغمایی. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

ترجمه و قصه‌های قرآن (۱۳۳۸). از روی نسخه موقوفه بر تربت شیخ جام (مبتنی بر تفسیر ابوبکر عتیق نیشابوری). به تصحیح یحیی مهدوی و مهدی بیانی. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

چند برگ تفسیر قرآن عظیم (۱۳۵۱). مصحح نجیب مایل هروی. کابل، افغانستان. سلسله نشریات ریاست کتابخانه‌های عامه افغانستان، جوزا.

حاجی سید آقایی، اکرم السادات (۱۳۹۰). لزوم بازنگری در تصحیح قصص الانسیای نیشابوری. آینه میراث. ضمیمه ۲۱. تهران: مؤسسه پژوهشی میراث مکتب.

خواجه عبدالله انصاری هروی (۱۳۶۰). طبقات الصوفیه. به تصحیح محمد سرور مولایی. تهران: انتشارات توسع.

دهخدا، علی‌اکبر (۱۳۷۶). لغتنامه دهخدا. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

رازی، محمد بن حسین (۱۳۶۱). نزهه‌الکرام. مصحح محمد شیروانی. تهران: چاپخانه میهن.

رجایی بخارایی، احمدعلی (۱۳۷۵). لهجه بخارایی. چاپ دوم. مشهد: انتشارات دانشگاه فردوسی مشهد.

زوzenی، قاضی ابوعبدالله حسین بن احمد (۱۳۷۴). المصادر. به تصحیح تقی بینش. تهران: نشر البرز.

شفیعی کدکنی، محمدرضا (۱۳۸۴). نوشته بر دریا. تهران: سخن.

شهاب‌الاخبار (ترجمه و شرح فارسی) (۱۳۴۹). به تصحیح محمد تقی دانش‌پژوه. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.

شیری، علی‌اکبر (۱۳۸۶). درآمدی برگویش‌شناسی. چاپ اول. تهران: انتشارات مازیار.

صادقی، علی اشرف (۱۳۷۹). نگاهی به گویش‌نامه‌های ایرانی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی با همکاری فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

\_\_\_\_\_ (۱۳۸۰). مسائل تاریخی زبان فارسی. تهران: انتشارات سخن.

\_\_\_\_\_ (۱۳۸۱). «گویش‌شناسی ایران بر اساس متون فارسی: گویش‌های مرکزی». مجله زبان‌شناسی. س. ۱۷. ش. ۱. بهار و تابستان. صص ۲-۸.

\_\_\_\_\_ (۱۳۸۲). «فهلویات شیخ صفی‌الدین اردبیلی». مجله زبان‌شناسی. س. ۱۸. ش. ۲. پاییز و زمستان. صص ۱-۳۳.

صادقی، علی اشرف و غلامرضا ارجمنگ (۱۳۵۶). دستور سال دوم آموزش متوسطه عمومی.  
تهران: وزارت آموزش و پرورش.

فرهنگنامه قرآنی (۱۳۷۷). ۵ جلد. با نظارت دکتر محمد جعفر یاحقی. مشهد: بنیاد پژوهش‌های  
اسلامی آستان قدس رضوی.

قرآن قدس (۱۳۶۴). ۲ جلد. به تصحیح علی رواقی. تهران: مؤسسه فرهنگی شهید محمد  
رواقی.

قریب، بدرالزمان (۱۳۸۳الف). فرهنگ سعدی. چاپ دوم. تهران: فرهنگان.  
\_\_\_\_\_  
(۱۳۸۳ب). «سرمقاله». گویش‌شناسی. ضمیمه نامه فرهنگستان. جلد اول. شماره دوم.  
بهمن. صص ۱-۳.

کلیاسی، ایران (۱۳۷۴). فارسی ایران و تاجیکستان (یک بررسی مقابله‌ای). تهران: مؤسسه  
چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه.

\_\_\_\_\_  
(۱۳۸۰). ساخت اشتراقی واژه در فارسی امروز. چاپ اول. تهران: پژوهشگاه علوم  
انسانی و مطالعات فرهنگی.

\_\_\_\_\_  
(۱۳۸۵). «پیشوند فعلی *hâ* و گونه‌های آن در گویش‌های ایران». مجله زبان‌شناسی.  
س ۲۱. ش ۵۷-۷۴. صص ۲۱ او.

گردیزی، ابوسعید عبدالحق بن ضحاک (۱۳۴۷). زین الاخبار. مصحح عبدالحق حبیبی.  
تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.

محمد بن منور (۱۳۸۱). اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید. ۲ جلد. به تصحیح  
محمد رضا شفیعی کدکنی. چاپ پنجم. تهران: آگه.

منصوری، یدان‌الله (۱۳۸۴). بررسی ریشه‌شناسنامی فعل‌های زبان پهلوی (فارسی میانه زرده‌شده).  
تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی.

میدی، رشید الدین ابوالفضل (۱۳۳۱-۳۹). کشف الاسرار و عده‌الابرار. به کوشش علی اصغر  
حکمت و دیگران. چاپ اول. تهران: ابن سینا.

- ناتل خانلری، پرویز (۱۳۸۲). *تاریخ زبان فارسی*. ۳ جلد. چاپ هفتم. تهران: فرهنگ نشرنو.
- واصفی، زین الدین محمود (۱۳۴۹). *بدایع الواقعیع*. مصحح الکساندر بلدورف. تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران.
- Asmussen, J. P. (1966). "Vier Ungewöhnliche Wörter aus der Genesisversion des Judisch-Persischen Vatikan- Pentateuchs". *Acta orientalia*. xxIx. pp. 3-4.
- Gindin, T. E. (2014). *The Early Judeo-Persian Tafsirs of Ezekiel: Text, Translation, Commentary. vol. III: Grammar (Veröffentlichungen zur Iranistik)*. Austrian Academy of Sciences.
- \_\_\_\_\_ (forthcoming). "How to Say No in Early Judeo-Persian". *Proceedings of the Sixth Misgav Yerushalaim Congress*. D.M. Bunis, Y. Bentolila and E. Hazan (eds.). Jerusalem.
- \_\_\_\_\_ (2007). *The Early Judeo-Persian Tafsirs of Ezekiel: Text, Translation, Commentary. vol. I: Text (Veröffentlichungen zur Iranistik)*. Austrian Academy of Sciences.
- Horn Paul (1892). *Grundriss der Neupersischen Etymologie (Sammlung indogermanischer Wörterbücher, IV)*. Strassburg: Karl J. Trübner.
- Hübschmann, H. (1895). *Persische Studien*. Strassburg: Verlage Von Karl J. Trübner.
- Lagarde, P (1884). *Persische studien*. Otto Zeller Verlag, Neudruck der Ausgabe.
- Paper, H. H. (1965a). "The Vatican Judeo- Persian Pentateuch: Genesis". *Acta orientalia*, xxvIII. 3-4. pp. 263-340.
- \_\_\_\_\_ (1965b). "The Vatican Judeo- Persian Pentateuch: Numbers". *Acta orientalia* xxIx. 3-4. pp. 253-370.
- \_\_\_\_\_ (1965-66). "The Vatican Judeo- Persian Pentateuch: Exodus and Leviticus". *Acta orientalia*. XxIx. 1-2. pp. 75-181.
- \_\_\_\_\_ (1972). *A Judeo-Persian Pentateuch, The Text of the Oldest Judeo-Persian Pentateuch Translation*. British Museum Ms. Or. 5446. Jerusalem and Leiden.
- Paul, Ludwig (2008). "Remarks on the Evolution of the New Persian System of Past Tenses". *Irano-Judaica VI*. Shaul Shaked and Amnon Netzer (ed.). Jerushalem. pp. 185-195.

- Shaked, Sh. (1988). "An Unusual Verbal Form in Early Judaeo-Persian". *Studia Grammatica Iranica Festschrift Fur Helmut Humbach, Rudriger Schmit, Prood Oktor Skjervo.* Munich. pp. 393-405.
- Toy, C. H. (1899). *The Book of Prophet Ezekeil, Critical Edition of the Hebrew Text, The Sacred Books of the Old Tastament, Part 12.* London.